

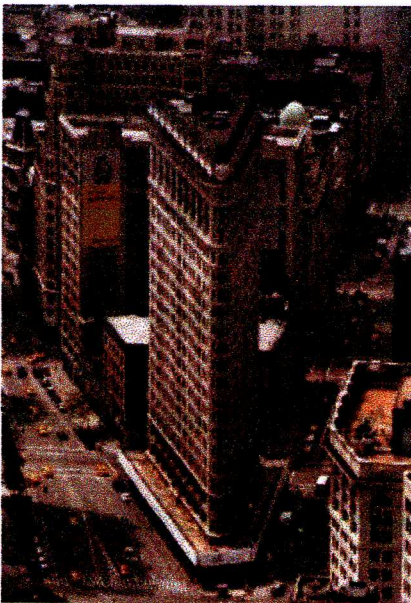
ARCHITECHTONIC

Just another WordPress.com weblog

Fer à repasser

The Flatiron Building

Le Flatiron Building (en français, "l'immeuble en forme de fer à repasser") est un immeuble de bureaux à New York, dans le quartier de Midtown, au carrefour de la 23^e rue, 5^e avenue et Broadway, face à Madison Square. Il compte 22 étages et mesure 87 mètres de hauteur. Cet immeuble a donné son nom au quartier qui l'entoure, le Flatiron District.



The Flatiron Building à New York

concurrency. Mais dans une ville où l'on n'hésite pas à démolir pour reconstruire, seuls les chefs-d'œuvre traversent le temps.

L'immeuble est construit selon un plan triangulaire, dessiné par l'architecte américain Daniel Burnham, qui appartenait à l'école de Chicago. Ce dernier a choisi le style Beaux-Arts et développé les ordres grecs classiques. Les trois façades sont divisées horizontalement en trois parties. Le Flatiron building fut construit en deux ans. Il pèse environ 332 000 tonnes et vaut plus de 40 millions de \$. Il existe un club des adorateurs du Flatiron. Quelques auteurs ont semble-t-il aimé la représentation de cet immeuble. Une des utilisations la plus juste semble être celle de la couverture de OGR de Onuma Nemon, un volume assez fabuleux paru juste avant l'an 2000 aux éditions Tristram. Le Flatiron Building reste un des emblèmes de New York. L'audace architecturale de l'édifice coupe toujours le souffle. Les gratte-ciel en construction autour de la place, toujours plus grands, toujours plus vitrés, lui font