

Pour sûr je n'aime pas tout au sens où je peux encore
distinguer vaguement — mais c'est bien — jouer à être autre.

L'un des premiers je sais votre nom vrai; du fond de notre
rêver sûr et parti, j'ai aussi volé de ce style de feu avant d'être.

Votre nom nère est le mien car je suis proche de Pénélope exilé.
Vous avez tout dit comme les sages les mieux accérés et pour ce
le texte ici issu sera grandement méconnu.

Merci de m'avoir en passant déchargé d'un eros qui m'incombait,
par accident parfait du Destin. Blessé moi aussi je ne puis
être en dessous de Nietzsche Borges et autres fous cohérents.

le rêve est révolu, l'écrit fleurit inutile et incertain brodé
à la lisière de cela. $\frac{H}{X} \frac{E}{A}$ & tout est dit

mais tels actes tels mouvements plutôt se produisent, tel: écrire
ou manger dormir tuer interviewer des goblins sembler apprendre etc

mon echo à votre flot d'un $\frac{I}{H}$ comme verbe peut poursuivre
plus son cours muet, mais le vent passe et s'engouffre dans le
travail de fragilité, et de ses différents souffles on peut enfin
se constituer: déjà, bas espoir.

Pavé d'angle courbe, sûr et greine sur la voie élongée
de l'œuvre total pour ainsi dire

cordialement,

Noé
Bey