

JANY-JANUS

L'ESPLANADE RUTILAIT DE mille feux, miroirs des carroussels et des labyrinthes que venaient à peine embuer les fumées graisseuses qui flat-taient le palais des nouveaux dieux.

Jany-Janus tenait le Palais des Glaces.

(Jany-Janus était une prostituée révolutionnaire anthropophage qui avait mangé son frère pour posséder les deux sexes à la fois ; à partir de là, hermaphrodite aux deux versants elle devint et s'offrit d'abord à Paris comme un travelo jeunot recto-verso, sur les Boulevards, porte Saint-Martin, Saint-Denis, et notamment à toutes les sorties des théâtres de ces mêmes boulevards avant de venir s'installer à Bordeaux.)

« J'ai su les deux, lançait-elle dramatiquement au-dessus de la fosse, ayant été à la fois autophage jusqu'à en mourir, et celui qui mange l'autre morceau après morceau : tricandille, pine, couilles, figne et cagueminettes, poumon, cerveau !

Jouir par tous les excès. Paresser, dévorer la vie impensable, éprouver au centuple chaque segment qui nous fait fuser vers la Mort, sera toujours préférable à aucun travail. La bouche contre la main ! Ham !

C'est simplement la vitesse et l'étendue de la diffusion, qui rendent l'horreur palpable. Chaque soulèvement de la plaque terrestre te *monstre* ces ogres incestueux s'entre-charpant, piou-piou spectateur.

Je préfère la contemplation plus attentive encore d'un embranchement des jours, d'un climat de saison, d'une ancienne terrasse (pruniers, cèdre), au moindre attachement, l'endormissement contre des *fandâmes* charnels à tout couillon suant, tout sillon de couenne.

Le Génie dont je suis, à cette civilisation de Terreur de le supporter ! Et

Toc ! Nous voilà faux & fosse en tout, ni os ni jus, jamais mère ni citoyen, vache méditative absolue et train avant violent et soutes somnolentes, hagardes. L'hébétude réclamée par l'autre connard de la famille, Pine-Hochet de Valparaiso, n'était qu'un après-repas (*"la chair-d'une-femme-haïe est toujours horrible, en fin d'après-midi !"*). Que nous importe si le Monde s'abîme en nous, puisqu'il y gagne ! Marche, marche vers la féminitude et l'ombre ; coche, force, fouille, nuit double et vrai Empereur ! »