

32. Géographie

“Ainsi s’unissent astres et planètes, Fogazarro,
Non par le corps, mais par la lumière ; ainsi
Les palmiers non par la racine mais le feuillage.
Voici nos noms sortis des forêts, sentant le fauve.”

« Au milieu des lions te voilà ! C’est toi qui descends,
T’assieds tranquille ! » disait le maître de Géographie,
Tendant sa cannelure immense sertissant la craie
Vers la carte, à propos de la Louve.

Lutte avec l’Archange, chastes récits vivants !
Plus qu’aucun autre, “çui des images”
Passant à travers philtres le moindre zéphyr lu
(Un élève du Sodoma : Ricciarelli, dit *Le Braguetteur*.)

Ensuite, du palais vers la piscine (la fameuse !),
Tous ! À l’avènement ! Et en son cortège.
Il regagna l’Éthiopie... Écrivez-le en gueze noir,
Tremplant dans l’eau de leurs lessives et les humées des conifères !

Qui est-ce de profil, qui, sur la roche, adroit,
Déchire ses poèmes de la main gauche ?
Le couple se leva, tragique, et courut
Sans voile dans le rêve, croisant les Trois Parques.

L’une sur la route conduisait la voiture
Et les deux autres groupées noires près d’elle,
Colonne de granit du destin avec calme au-dessus du précipice :
Celle qui faisait Deux avec moi tomba morte !

*

Et quand on peut aller de nouveau dans les rues,
Elles étaient couvertes d’herbe, après la Peste,
Avant l’incendie géant, le brasier génial absolu,
Là où *The Butcher* massacre *The Punk* ! Honk !

Pièce par pièce le vêtement, puis la terre, l’habitation
Ensuite, le corps en ce jouir de pluie sur les tintinnabulants cartons.
Ici dimanche : restes anciens et textes sublimes ;
Lundi : poitrine ouverte de la fiction, les fenêtres ;

Mardi : les épaules, raison.

Plusieurs amis de Morphée à mon flanc
Geignent dans l'hiver dont la cloche basse, la buée bleue au front
Bombé. Un géant Stavelot sous la colline
Et les saules passe, usant des acides après-midi destitués.

Février 1979.