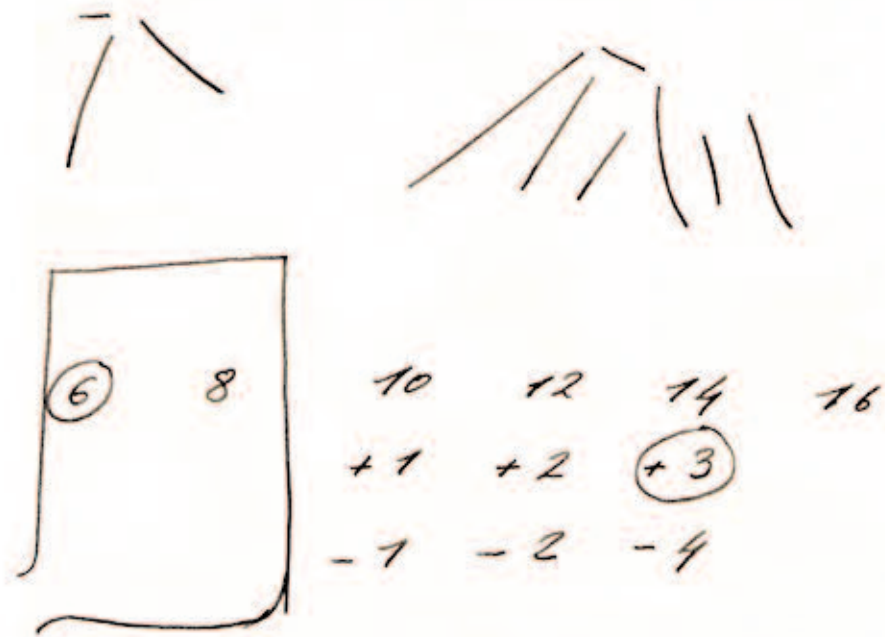


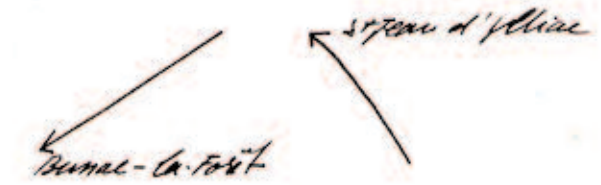


Parcours de Fero en vêtement indon. frangé
avec poils de cheval, chiffres du motif. Lt 1er pcc.



Remarques.

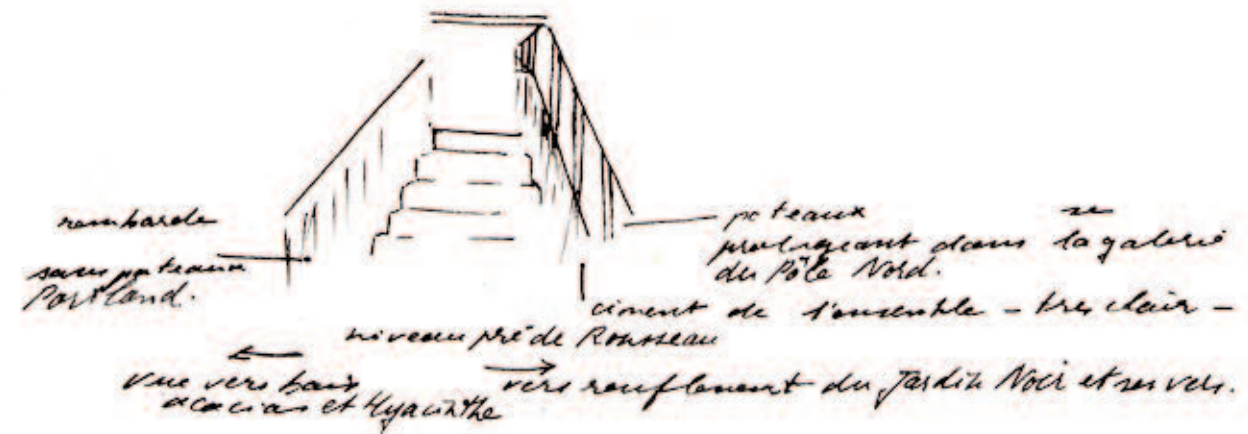
1. route vers Pays des Nuits
(2 saties)



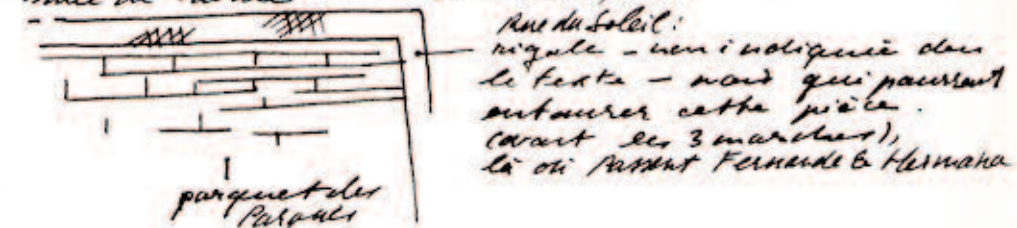
2. coupe du terrain (affleurement) rue Verte



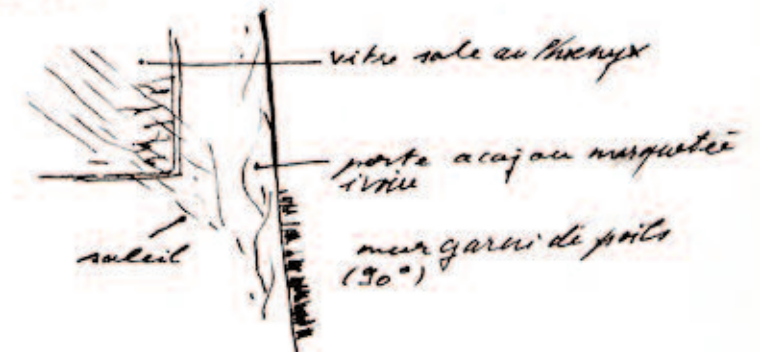
3. escalier des inventions Sales.

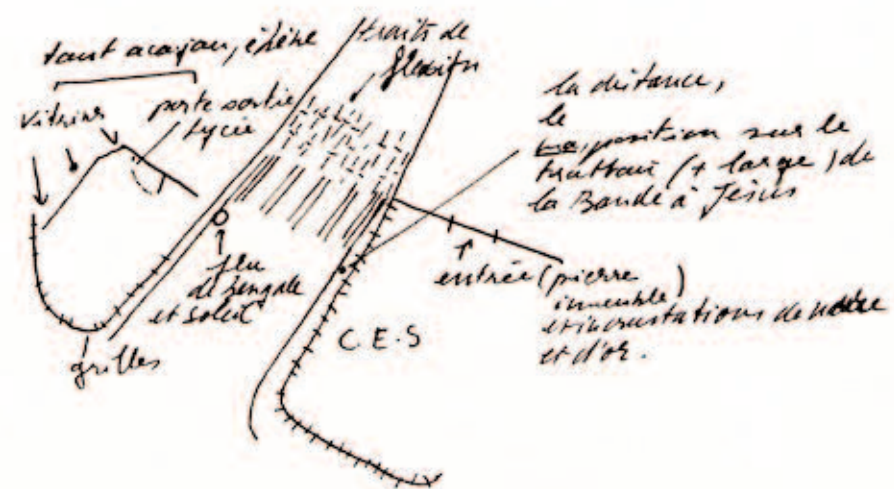


4. la grande pièce (vers les trois portes)
salle de danse

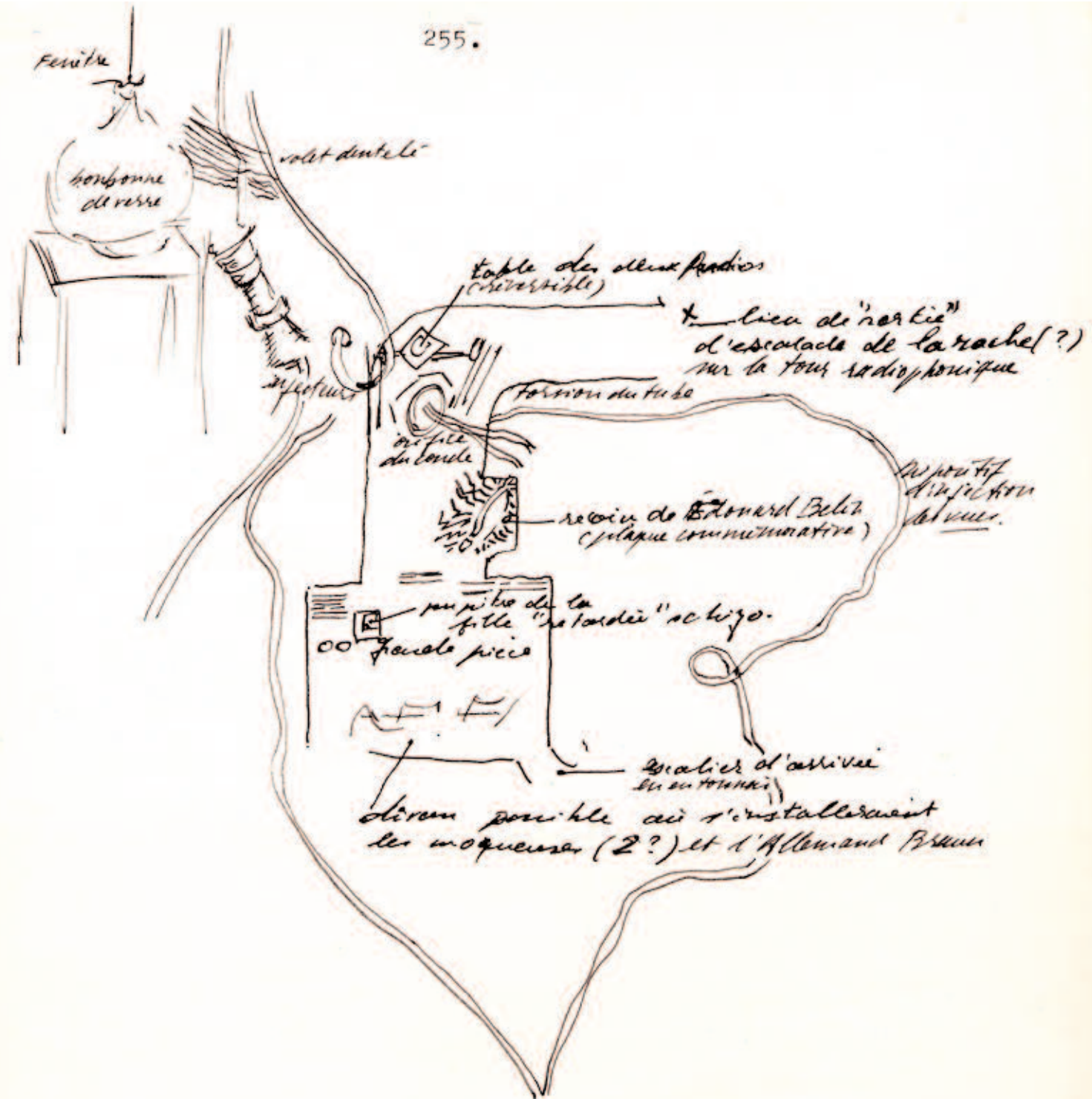
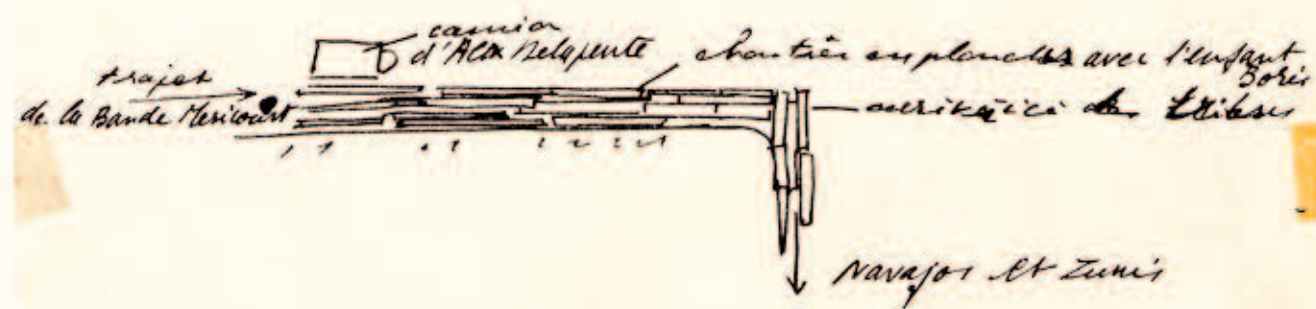


5. porte de sortie



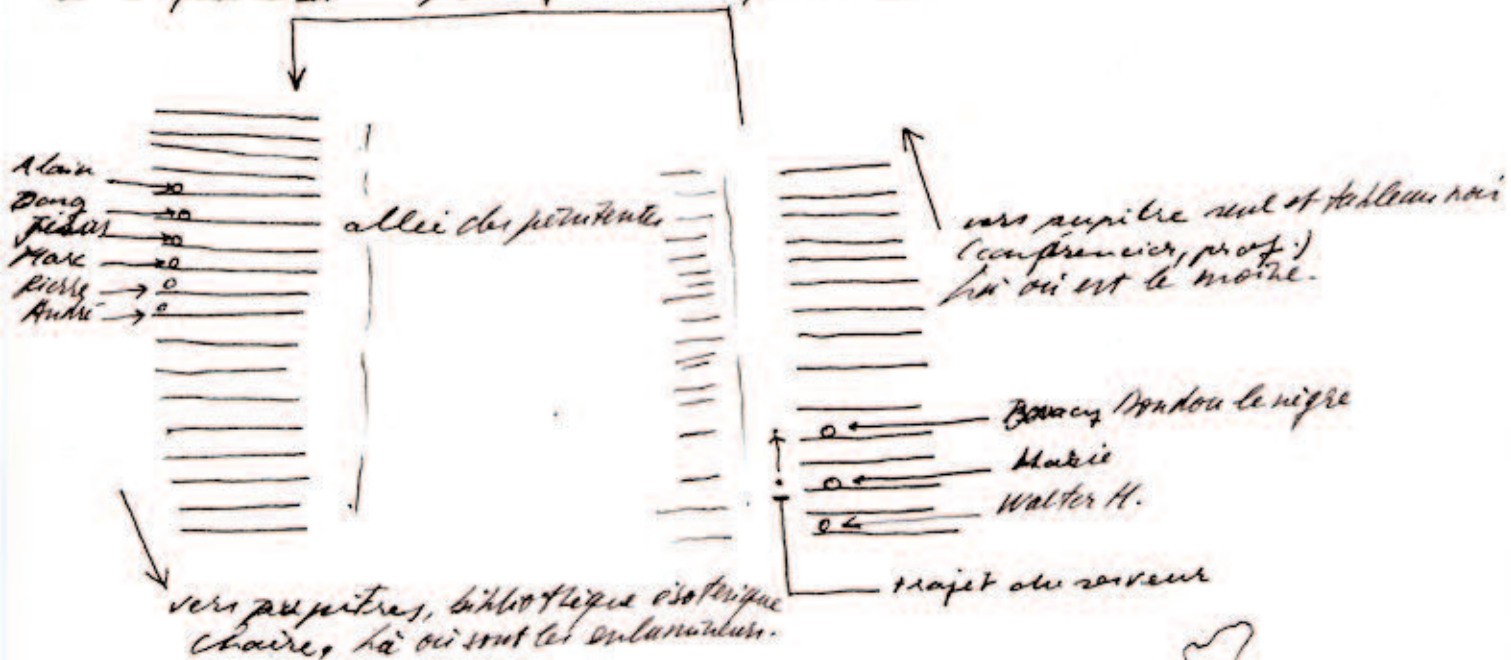
6. Place de l'Europe.

sur de l'Amérique.

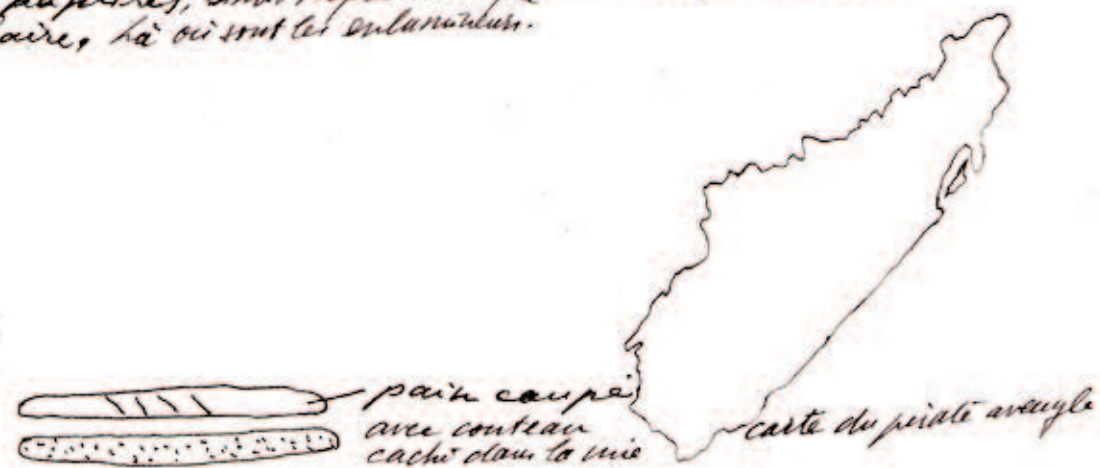


3/

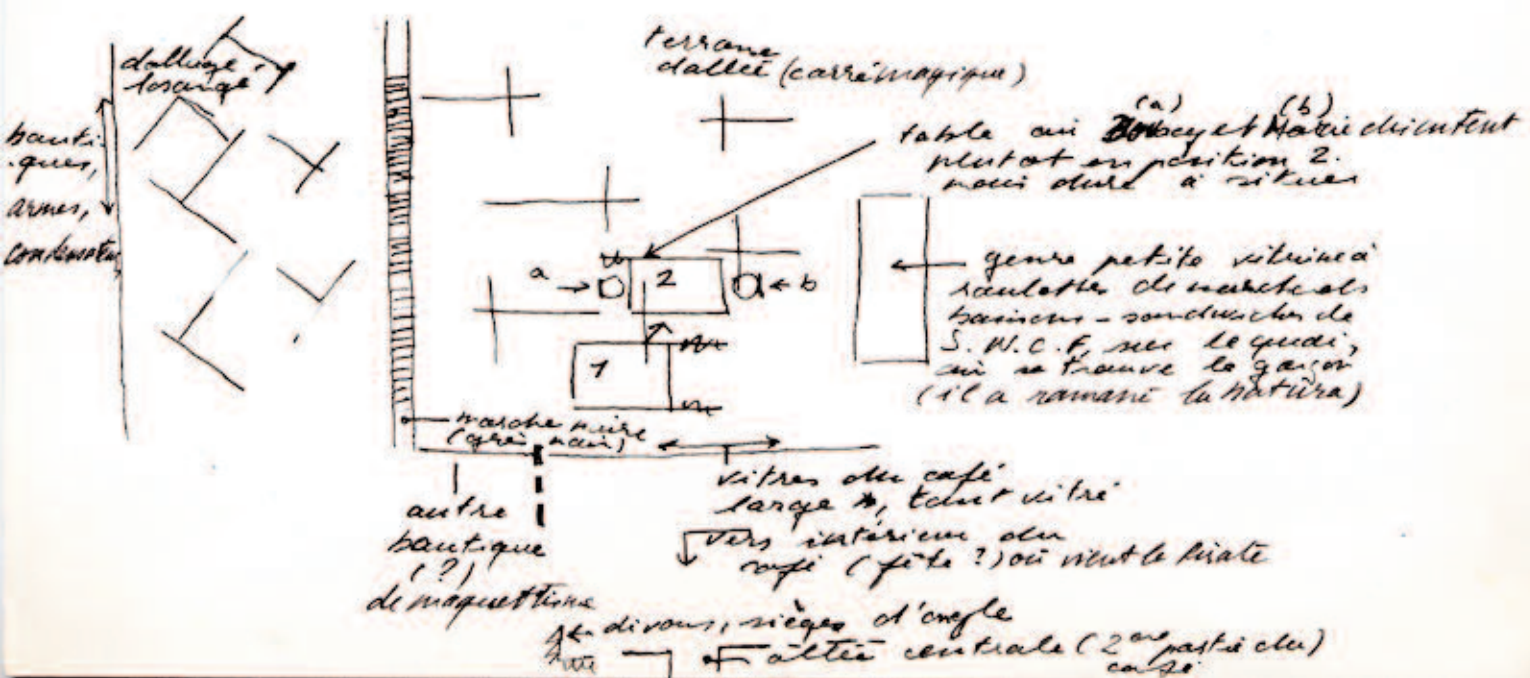
à Sequence III passage de Sequence II



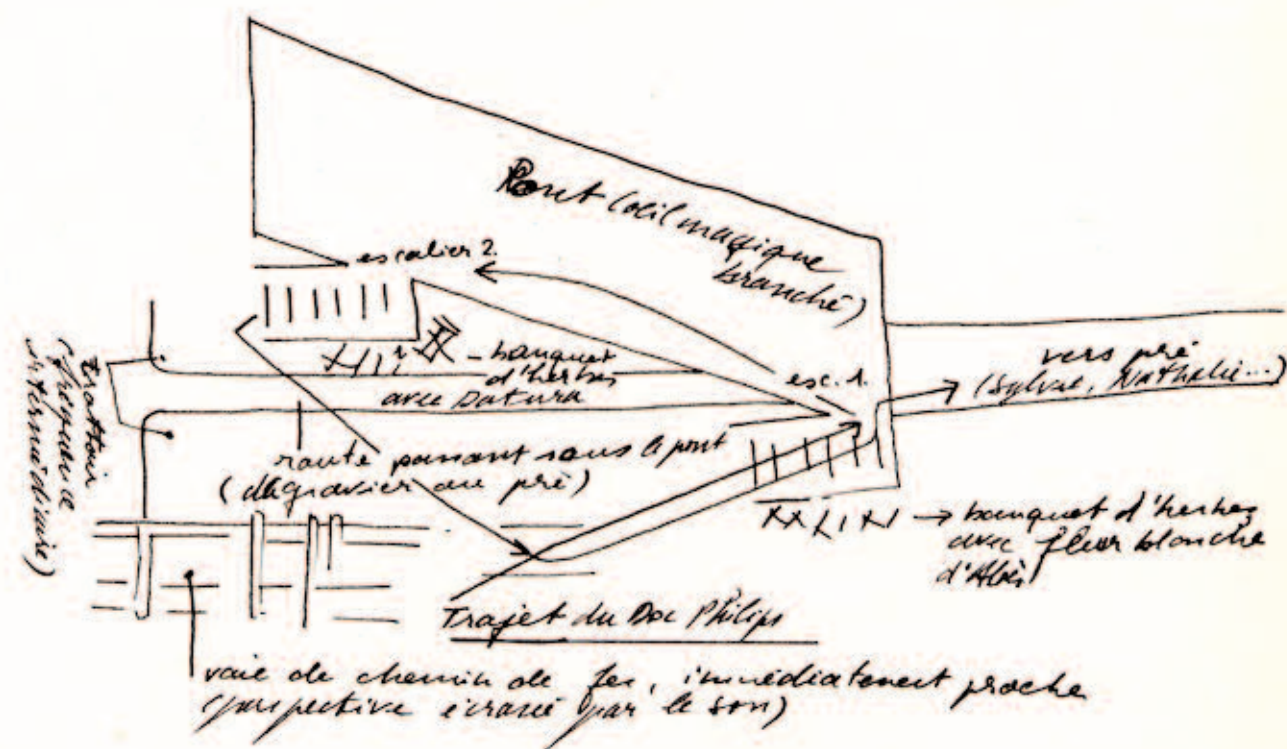
2/



1/ Sorte de galerie couverte (Londres, Bordeaux)
avec café, magasins - séquence I -



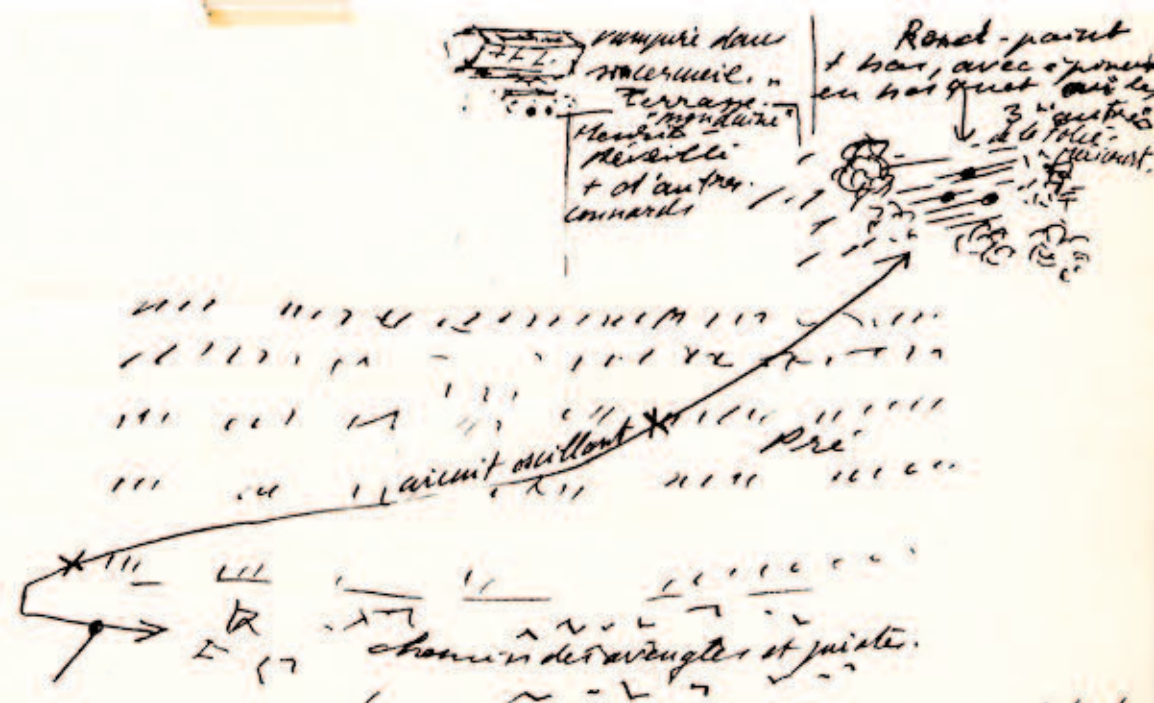
le pont de chemin de fer



Trajet de rive

4107R 22 AVRIL 1981

Le dessin est précis:



projet de mégaphone portant les caractères de la contrée de London
avec deux arêtes
(le premier facultatif
et imagine pour des inscriptions sur les bords,
le deuxième pour descendre dans le puits près
du cadran solaire).

Le dessin est précis mais Gina me donne

en plus les indications de traçage:

Mn-s 42 10, 5 5, 25 2,62

cn 2I 2I 10, 5 5, 25 2, 62 1, 31

Mm 54 27 13, 5 6, 75 3, 37

cn² 27 5, 2I 10, 62 15, 62 6, 75 3, 32

gris I: $\frac{1}{2}$ mm écart

Gros 2: 1/8 écart

en caractères Lindon.